

## **Σωκράτης Comenius 2.1 με τίτλο**

### **“Ιστορική ψυχαγωγία ως παιδαγωγικό πρόγραμμα-από τη θεωρία στην πράξη»**

Για το πρόγραμμα Comenius...

Αφορμή της παράστασης αποτελούν, δύο προγράμματα Comenius. Ένας από τους στόχους του ευρωπαϊκού προγράμματος είναι να αναπτυχθεί στους νέους και το εκπαιδευτικό προσωπικό η γνώση και η κατανόηση της ποικιλομορφίας των ευρωπαϊκών πολιτισμών - γλωσσών και της αξίας αυτών.

Μέσα σ' αυτό το πλαίσιο, η συμμετοχή σε ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα προσφέρει υπηρεσίες στην αντιμετώπιση του ρατσισμού, της ξеноφοβίας, στην εξάλειψη των στερεότυπων που εξακολουθούν να υπάρχουν ανάμεσα στους λαούς και αποτελεί «ένα θετικό βήμα για τη δημιουργία μιας γέφυρας συναδέλφωσης και συνεργασίας διαφορετικών νοοτροπιών, διαφορετικών τρόπων σκέψης και πράξης».

Η αμοιβαία κατανόηση των πολιτιστικών αξιών και ιδιαιτεροτήτων τους, ο σεβασμός της πολιτιστικής ταυτότητας κάθε κοινωνίας, η μείωση του εθνικισμού και η εκτίμηση της ιστορικής, καλλιτεχνικής και πνευματικής κληρονομιάς καθώς και της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας κάθε περιοχής γαλουχεί τις κοινωνίες στην ειρηνική συμβίωση.

Η συμμετοχή του 5<sup>ου</sup> Γυμνασίου Ηρακλείου και του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου, η επιλογή του οποίου έγινε με κριτήριο τη μέχρι τώρα δραστηριότητά του, οδηγεί στην πεποίθηση ότι τα αποτελέσματα θα είναι θετικά και ποικίλα.

Θέλω να ευχαριστήσω θερμά όλους όσους συνετέλεσαν στην επιτυχία αυτής της παράστασης:

- Τους μαθητές των δύο σχολείων που κάτω από δύσκολες συνθήκες ακόμη και τις ημέρες των εξετάσεων του Ιουνίου συμμετείχαν στις δοκιμές της παράστασης.
- Τους συλλόγους γονέων των δύο σχολείων αλλά και μεμονωμένους γονείς για τη σημαντική ηθική και οικονομική στήριξη που μας παρείχαν.

- Τους φορείς της πόλης και τους ιδιώτες που στήριξαν αυτή την παράσταση.
- Τους εκπαιδευτικούς των δύο σχολείων που εργάστηκαν για το πρόγραμμα.
- Τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Μανόλη Ιατράκη.
- Την Διευθύντρια του 5<sup>ου</sup> Γυμνασίου Ηρακλείου κ. Μαρία Πιτσουλάκη και τις εκπαιδευτικούς Πηνελόπη Ανανιάδου, Καλλιόπη Καρυστινού, Μαρία Οικονομάκη .
- Την Διευθύντρια του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου κ. Μαρία Καλουδιώτη, χωρίς την καθοδήγηση και τον συντονισμό της οποίας θα ήταν αδύνατη η πραγματοποίηση της παρούσας παράστασης.

Σοφία Μουστεράκη

υπεύθυνη του προγράμματος

Σημείωση: Η παράσταση αυτή θα παρουσιαστεί από DVD, σε σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών πολλών ευρωπαϊκών χωρών, τον Μάιο του 2009 στο Lagos της Πορτογαλίας.

## για την παράσταση

**Φέτος το θέμα είχε επιλεγεί από το πρόγραμμα Comenius με αποτέλεσμα να είναι ακόμα πιο δύσκολα τα πράγματα για μας.**

**Η πείρα μου όμως από ανάλογες παραστάσεις ιστορικής ψυχαγωγίας με το 6<sup>ο</sup> Γενικό Λύκειο Ηρακλείου, με οδήγησε στο συμπέρασμα πως οι μαθητές πρέπει να βιώνουν τη διαδικασία.**

**Στα Γυμνάσια της χώρας διδάσκεται ο Μινωικός πολιτισμός. Ήταν ευκαιρία λοιπόν να μεταφερθούμε εκεί νοερά, να ζωγραφίσουμε, να κατασκευάσουμε σκηνικά, να δουλέψουμε με τον πηλό, να ράψουμε κοστούμια, να μάθουμε τους μύθους, να βρούμε τις μουσικές που θα παραπέμπουν και να διαβάσουμε λογοτέχνες που αναφέρονται στη συγκεκριμένη εποχή.**

**Όπως πάντα βέβαια το μεγάλο πρόβλημα είναι πως όλα τούτα γίνονται σενάριο-δρώμενα –παράσταση.**

**Η εμπειρία που αποκομίσαμε από το πρόγραμμα μαζί με τα δικά μας δεδομένα, μας οδήγησε στη φόρμα των θεατρικών εικόνων. Μέθοδος που βοηθά να συμμετέχουν όλα τα παιδιά γιατί τα κείμενα γίνονται ρόλοι με αυτή την προοπτική. Δραματοποιούνται από τους συναδέλφους του Καλλιτεχνικού σχολείου όλων των ειδικοτήτων και ενεργοποιούν το σύνολο της σχολικής κοινότητας.**

**Μέλημά μας ήταν να μην αναπαραστήσουμε απλά την συγκεκριμένη εποχή, αλλά να ασχοληθούμε και με τα μηνύματά της. «Ότι απλά αναβιώνει οδηγείται μαθηματικά στο θάνατο», τονίζει ο Δ. Γληνός. Για αυτό και εμείς βλέπουμε τους μύθους μέσα από τη ματιά του σήμερα, του λογοτέχνη, του ποιητή, του μουσικού. Τα κείμενα της Οδύσσειας και της Ιλιάδας, των Ορφικών ύμνων, μαζί με κείμενα του Οδ. Ελύτη, του Α. Σικελιανού και του Μ. Λουντέμη, δίνουν το αποτέλεσμα της παράστασης. Το αν είναι αυτό θετικό κρίνεται βέβαια από το πόσο άφησε σημάδι σε όλους που εργάστηκαν (μαθητές –καθηγητές) και από το θεατή που με τη σειρά του καλείται να εισπράξει όλη την προσπάθεια.**

Το 5<sup>ο</sup> Γυμνάσιο που εργάστηκε μαζί μας στο πρόγραμμα μαζί με τους εκπαιδευτικούς του, πλούτισε τον κόσμο μας και τα αισθήματά μας. Παρά τις δυσκολίες της απόστασης των 2 σχολείων, καθηγητές και μαθητές κατέθεσαν και την τελευταία ικμάδα αντοχής και τα καταφέραμε .  
Εύχομαι και εσείς ως θεατές να εισπράξετε την αγωνία μας...

*Καλονδιώτη Μαρία εμπυχωτής παράστασης*

## **ΕΥΡΩΠΑΙΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ/ EUROPEAN PARTNERS**

### **ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ /PORTUGAL:**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ “Dr. Rui Grácio”, Lagos**  
**"Centro de Formação de Professores Dr. Rui Grácio" Lagos Portugal**

Τοπικοί Εταίροι / Local Partners in Portugal:

- Companhia de Teatro VIV'ARTE – Portugal (Theatre Company)
- Câmara Municipal de Lagos (City Hall)
- Comissão Municipal dos Descobrimentos (City Hall)
- Fortaleza de Sagres - IPPAR
- Σχολεία / schools

### **ΙΤΑΛΙΑ/ITALY:**

**Πανεπιστήμιο της Γένοβα**

- Università degli Studi di Genova - Department of Historical, Geographical and Languages-Literary Sciences (DISSGELL)

Τοπικοί Εταίροι / Local Partners in Italy:

- Association Centro Storico del Finale – Finale Ligure – Itália
- Federazione Italiana di Giochi Storici
- Σχολείο / school

### **ΙΣΠΑΝΙΑ/SPAIN:**

**2 εταίροι**

**Κέντρο Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών στη Bollulos- Huelva και**  
**Σχολή Καλών Τεχνών στη Huelva**

- Centro de Professorado de Bollullos - Huelva - Espanha
- Gabinete de Bellas Artes – Huelva - Consejería de Educación y C. de Cultura

Τοπικοί εταίροι / Local Partners:

- Asociación Cultural e Histórica Baluarte – Huelva
- Ayuntamiento de Palos de La Frontera (City Hall)
- Σχολείο / school

### **ΤΟΥΡΚΙΑ/TURKEY:**

**Πανεπιστήμιο της Άγκυρας**

- University of Ankara - Educational Science Faculty

Τοπικοί εταίροι / Local Partners:

- Ankara Arts Theatre (AST - Ankara Sanat Tiyatrosu)
- Σχολείο / school

**ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΗΣ ΤΣΕΧΙΑΣ/CHECH REPUBLIC :**

**Πανεπιστήμιο της Ostrava**

- Ostrava University - Ostravská Univerzita v Ostravě – Pedagogical faculty

**Τοπικοί εταίροι/ Local Partners**

- Moravian-Silesian Research Library
- Observatory and Planetarium of Johann Palisa
- Σχολείο / schools

**ΕΛΛΑΔΑ/HELLAS :**

- Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης/Directorate of Secondary Education of the Prefecture of Heraklio
- 5ο Γυμνάσιο Ηρακλείου/5th Lower Secondary school of Heraklio

**Τοπικός εταίρος/Local Partner**

- Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου /Art Secondary School of Heraklio

**πληροφορίες**

[historical recreation as pedagogical](#)